Taller de bitácora de ilustración

A cargo de Lucía Pinto

Este taller busca que los participantes exploren la creatividad a través de la ilustración, usando un cuaderno de dibujo como herramienta. Durante los 4 encuentros se pasará por diferentes dinámicas para romper el hielo de la hoja en blanco y explorar las técnicas de lápices grafito, collage de papel, marcadores, lápices de colores y acuarela.

Puede realizarlo cualquier persona más allá de en qué momento de su trayecto de dibujo se encuentre. Recomendado para adultos y mayores de 16 años.

Todos los materiales están incluidos a excepción del cuaderno que cada participante debe traer.

Características del cuaderno: Tamaño A5 o superior, papel de al menos 100 gramos.

Contenidos:

Primer encuentro: Garabatos y lápiz grafito, sombreados y retícula.

Segundo encuentro: Collage papeles de colores y marcadores, complementado con lápices de colores.

Tercer encuentro: Mapa mental, boceto de ideas y acuarela.

Cuarto encuentro: Ilustración final con técnica a elección (lápices grafito, acuarela, marcadores y lápices de colores)

Horarios:

Miércoles de 18:30 a 20:30

Comienzo: 1 de marzo

Finalización: 29 de marzo*

*El 8 de marzo no habrá taller

Precio:

UYU 2.500

Sobre la tallerista:

Lucía Pinto. Nacida en Montevideo, Uruguay. Ilustradora, docente y

diseñadora. Parte del equipo docente de medios de expresión en la Escuela Universitaria Centro de Diseño – UdelaR y a cargo de las materias Ilustración de moda, Ilustración digital y Diseño gráfico en el Instituto Strasser. Dicta las asignaturas de Medios de Expresión I y II en UDE para la Licenciatura de Diseño de Indumentaria desde 2019. Como ilustradora ha participado de proyectos de diversa índole como el Calendario 2021 del Club de Papel y la realización de ilustraciones para el libro “Cuentos de Buenas Noches para niñas rebeldes, 100 uruguayas extraordinarias” publicado en 2021 por la editorial Planeta. Además de publicar su trabajo personal bajo el seudónimo [@lulustraciones](#)