

# Autos, jets, aviones, barcos

## Taller de lectura y escritura de cuentos

A cargo de Camila Fabbri (ARG)

El taller se llevará a cabo en tres encuentros.

En el primer encuentro, leeremos in situ tres cuentos: *Hoy tendré un día tranquilo*, de Amy Hempel, *Incluso Groenlandia*, de Barry Hannah y *Hoy temprano*, de Pedro Mairal. Estos tres relatos tienen algo en común: las máquinas, los medios de transporte, la locomoción. Y en esos viajes, necesariamente, aparecen los diálogos. Y los diálogos construyen un tiempo presente. Y ese presente es una historia.

A partir de dichas lecturas y una conversación posterior, la propuesta será que cada uno de los integrantes del taller elabore su propia ficción, tomando en cuenta algunos puntos de las lecturas propuestas.

El taller intentará funcionar como mesa de trabajo, o clínica de obra. Se compartirán las primeras y segundas versiones de los cuentos presentados, con una devolución posterior para llegar a una posible versión final.

### **Horarios:**

Jueves 23 y viernes 24 de marzo de 18:00 a 20:30

Sábado 25 de marzo de 14:00 a 16:30

### **Precio:**

UYU 2.500

### **Sobre la tallerista:**

**Camila Fabbri.** Buenos Aires. Escritora y directora.

Dirigió las obras de teatro *Brick*, *Mi primer Hiroshima*, *Condición de buenos nadadores*, *En lo Alto para siempre* y *Recital Olimpico!* (las dos últimas en coautoría con Eugenia Perez Tomas).

Publicó los libros *Los accidentes* (España, Mexico, Chile), *El día que apagaron la luz* (Mexico, Chile, Colombia) y *Estamos a salvo* (España, Mexico, Chile y Colombia).

El catálogo GRANTA la seleccionó entre los 25 mejores escritores hispanoamericanos sub35.

Sus cuentos fueron traducidos al inglés, italiano, portugués y chino.